

Wydobywamy potencjał i rozwijamy skrzydła artystycznie utalentowanej polonijnej młodzieży – IV Koncert Młodych Talentów - w Domu SPK-Toronto

„Muzyka i śpiew to moja pasja życiowa”

„Śpiew jest moją przyjemnością i rozrywką”

„Staram się służyć Bogu i Polonii i naszej Ojczyźnie - Polsce - sławiąc Jej imię” –

oto niektóre cytaty z wypowiedzi młodych artystów, którzy zaprezentują swój talent muzyczny w **IV Konkursie Młodych Talentów** podczas występu w Domu **SPK, 21 października 2018** o godz. 15:00.

Już po raz czwarty **Zarząd Główny Federacji Polek w Kanadzie** organizuje Koncert Młodych Talentów aby zaprezentować zdolności muzyczne naszej polonijnej młodzieży - tym razem w dwóch kategoriach: muzyka instrumentalna i śpiew. Koncert dla publiczności jest okazją dla młodych artystów do pokazania swoich możliwości wokalnych lub instrumentalnych. Tym razem jest to **specjalny koncert** poświęcony muzyce polskiej, klasycznej i rozrywkowej, z okazji **100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości**. Poprzyjmy młodzież, która przygotowała specjalny program jakiego jeszcze nie było. Obiecujemy dużo wzruszeń, przeżyć estetycznych, a także emocji związanych z trudnym wyborem laureatów w kategoriach: Junior i Senior, śpiew i gra na instrumencie. Polegamy tu na ocenie profesjonalnego jury pod przewodnictwem znanego w Polonii dyrygenta i dyrektora muzycznego Toronto Simfonieta Macieja Jaśkiewicza. Członkami jury są: Maria Leśniak (dyrygent Agnes Dei i Chóru Symfonia w Hamilton), Bartosz Hadala, pianista, studiował jazz na Western Michigan University i nagrał swój pierwszy jazz album „The Runner up” oraz znana z wielu występów, sopran Katarzyna Konstanty.

Nie będzie to łatwe zadanie ponieważ prawie wszyscy kandydaci studiują w szkołach muzycznych, niektórzy otrzymywali nagrody i wyróżnienia w różnych konkursach w Kanadzie, Polsce i w USA. Dla osób zainteresowanych programem uchylę rąbka tajemnicy i zapowiem szeroki wachlarz utworów: od muzyki klasycznej - Chopin, Wieniawski, Lutosławski, do współczesnej muzyki rozrywkowej - Cohen, Korcz, German, Młynarski. Wszystkie utwory reprezentują muzykę polską, ale będą też i inne niespodzianki.

Konkurs zorganizowany jest przez Zarząd Główny Federacji Polek w Kanadzie reprezentowany przez **Komitet Organizacyjny** w składzie: Katarzyna Grandwilewska, Anna Wołochacz i Iwona Bogorya Buczkowska.

Nagrody są ufundowane przez wspaniałych sponsorów, którzy rozumieją potrzebę uznania pracy tych młodych artystów. Dziękujemy Fundacji Charytatywnej KPK i Fundacji Jadwigi Dobruckiej Federacji Polek w Kanadzie za najbardziej hojne nagrody. Federacja Polek ustanowiła też nagrodę specjalną, na którą złożyło się kilka Ogniw: Ogniwo nr 8 z Ottawy, Ogniwo nr 18 z Hamilton oraz Ogniwa nr 21 i nr 24 z Mississauga.

Kolejni szczerzy sponsorzy to: Fundacji im. W. Reymonta, Fundacji Dziedzictwa Polskiego, Związek Polaków w Kanadzie, KPK-Hamilton, Polish Parishes Credit Union, Koło Pań „Nadzieja” przy SPK oraz firma Supreme Pierogi.

Dziękujemy wszystkim sponsorom za poparcie naszego Konkursu i za ufundowanie nagród - pomogliście młodzieży, która włożyła tyle pracy i wysiłku w swoją karierę muzyczną, pomogliście jej rozwinąć skrzydła i prezentować swój wspaniały potencjał i talent. To ta młodzież w przyszłości będzie występować na scenach, nie tylko polonijnych - dzięki Waszej pomocy.

Federacja Polek w Kanadzie jest znana z promowania rozwoju artystycznego młodzieży poprzez Koncerty Młodych Talentów organizowane poprzednio w latach 2008, 2011 i 2014. W pierwszym Koncercie (2008 r.) zwycięzcami byli: Jacqueline Mokrzewski (17 lat), Amadeusz Kozubowski (12 lat), Marta Herman (21 lat), Aleksandra Gorska (16 lat). Jacqueline, została wyróżniona na International Piano Competition w Paryżu, mając 8 lat zdobyła nagrodę Socan i Canadian Music Competition w Quebec. Amadeusz Kozubowski uzyskał wiele nagród na festiwalach muzycznych i występował na wielu uroczystościach polonijnych. Marta Herman miała role solowe w Canadian Youth Opera Choir, w operze „Hazel und Gretel”, śpiewała Tesse w kanadyjskiej operze „The Lottery”, a obecnie odnosi duże sukcesy na scenach operowych w Europie. Aleksandra Gorska studiuje pianino i flet w Royal Conservatory of Music, grała jako pierwszy flet w National Music Camp Orchestra w Orillii.

W drugim Koncercie Młodych Talentów (2011 r.) główne nagrody wygrali: Joanna Górka - skrzypce; Tymoteusz i Oskar Shura - pianino; Jessica Siemionkiewicz - śpiew, Julia Dębowska - śpiew, Adam Filaber - gitara i Katarzyna Kacala - śpiew. Joanna Górka zaczęła grać na skrzypcach w wieku 8 lat, zdobyła dwa srebrne medale na Provincial Music Festival i nagrody na różnych innych Festiwalach. Oskar Shura i jego brat Tymek brali udział w Peel Music Festival and Kiwanis Music Festivals. Julia Dębowska, która śpiewa od lat 12, zdobyła nagrody w Kanadzie i w Polsce, wystąpiła jako solistka w koncercie Noworocznym Macieja Jaśkiewicza.

W trzecim Konkursie Młodych Talentów w 2014 r. główne nagrody zdobyły Ania Wójcik (śpiew) i Victoria Melik (skrzypce). Ania Wójcik od tej pory występuje często z Kingą Mitrowską i jest znana w Polonii z wielu scenicznych sukcesów. Jako laureatka naszego poprzedniego koncertu będzie występowała gościnnie na koncercie 21 października 2018 r. Cieszymy się, że będziemy też gościć znaną nam z estrad polonijnych Karolinę Podolak (sopran), która zdobyła Grand Prix na Festiwalu Kolęd oraz pierwsze miejsce w International Great Composers Competition.

W tym roku mamy następujących kandydatów do nagród:

- w kategorii „Junior” od 12 do 18 lat: Maria Zalewska (Windsor, zespół „Polskie Nadzieje”, Adam Jan Przyjemski (Hamilton, klasa 5-śpiew, klasa 6 - piano), Andrzej Ośko (klasa 5 – klarnet, RCM Honours), Camilla Lubaszka (9 klasa, Cawthra Art Program - śpiew, nauczyciel: Kinga Mitrowska), Jessica Małek (Hamilton, RCM klasa 6 - śpiew, klasa 6 - piano) , Maya Budzinski (Edmonton, 2018 Grand Prix CMC), Mark Wojtowicz (Burlington, RCM klasa 8 - śpiew, klasa 6 - piano), Adam Gorski (London, RCM, klasa 10) Adrian Krocak (Mississauga, 5 lat szkoły

muzycznej w Polsce - gitara, studiuje grę na forepianie i śpiew), Michał Zalewski (Windsor, zespół rodzinny, studiuje muzykę na University of Windsor - Bachelor of Music).

- w kategorii „Senior” od 19 – 24 lat: Joanna Dratwa (Burlington, 3 rok vocal na McMaster University, skończyła klasę 8 RCM), Anna Leszońska (Toronto, Grand Prix w X Festiwalu Piesni Religijnej, nauczyciel - Kinga Mitrowska), Adam Wojdecki (Mississauga, RCM, klasa 9, studiuje na Ryerson University), Julia Zalewska (Windsor, Canadian Conservatory of Music, zespół „Polskie Nadzieje” i Matylda Błakata (Toronto, szkoła im. G. Bacewicz w Koszalinie - skrzypce, pierwsze miejsce na Festiwalu Pieśni Religijnej w Koszalinie).

Specjalnym wyróżnieniem będzie zaproszenie jednego z laureatów Konkursu na występ w koncercie „Droga do Niepodległej” dnia 11 listopada 2018 r. pod batutą Maestro Macieja Jaśkiewicza (Parafia Św. Maksymilliana Kolbe).

Jest to świetnie przygotowana i utalentowana młodzież. Niektórzy dali się poznać z występów na estradach polonijnych. Wszyscy studiują w szkołach muzycznych. Mamy trzy osoby z Windsor – rodzina Zalewskich i jedną z Edmonton (Maya Budzinski). Ponieważ rozpiętość wieku jest duża, utworzone zostały dwie grupy wiekowe. Uczestnicy różnią się doświadczeniem i długością czasu formalnej nauki. Jesteśmy dumne, że laureaci naszych konkursów odnoszą tyle sukcesów. Cieszymy się, że nasza polonijna młodzież ma ambicje, rozwija swoje umiejętności i przyczynia się do wzbogacenia nie tylko środowisk polonijnych, ale również wnosi wkład w kulturę kanadyjską. Po występach będą ogłoszone wyniki, rozdane zostaną nagrody, a laureaci głównych nagród zaprezentują jeszcze jeden utwór na pożegnanie.

Dziękujemy tej młodzieży za wzięcie udziału w naszym Koncercie. Zapraszamy Rodziców, kolegów i koleżanki występujących młodych artystów, aby licznie przybyli, bili brawa i dodawali otuchy - będzie to naprawdę atrakcyjna i ciekawa impreza.

Pragniemy podziękować za bezpłatne poparcie promocji naszego Koncertu mediom polonijnym, a szczególnie Polish Studio TV, redakcjom pism Goniec, Wiadomości, Gazeta, Życie, Przegląd Tygodniowy, Polish Canadians.ca.

Życzymy wszystkim kandydatom konkursu dużo energii i dalszych sukcesów. Ważne jest, że rozwijacie swój potencjał i że dajecie widowni swój talent, swoją pasję do muzyki i śpiewu. Jesteśmy pełni podziwu dla Waszej pracy i dużego wysiłku.

Poprzyjmy młode talenty!!!!

Iwona Bogorya Buczkowska